

第 205 回 aaca フォーラムのご案内
街とアートが織りなす出会いの場 (その 4)

「ハタオリマチ」視察

一般社団法人 日本建築美術工芸協会
会長 東 條 隆 郎
フォーラム委員長 萩 尾 昌 則

拝啓 皆様益々ご清栄のこととお慶び申し上げます。平素は当協会の活動にご支援を賜り厚く御礼申し上げます。

第 205 回 aaca フォーラムは実地視察に繰り出します！ 第 204 回 aaca フォーラム「領域をとかす テキスタイルから考えるアートデザインまちづくり」に講師としてご登壇いただいた高須賀 活良さんに引率をお願いし、レクチャーで触れていただいた「ハタオリマチ」富士吉田市を散策します。生きた取組事例を現地視察するこの機会を、皆さまの新たな気付きとリフレッシュにご活用ください。

敬具

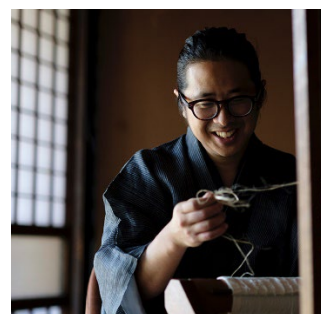
記

- 「引率者」 高須賀 活良さん・文子さん
- 「開催日」 2024 年 6 月 15 日(土)
- 「集合場所」 富士急行線 三つ峠駅(現地集合)
- 「集合時間」 11:00
- 「参加費」 3,000 円/人(aaca 会員、一般、学生の区別なく一律)
※当日現地にて集金。(お釣りが生じないようにご協力ください。)
※現地までの往復交通費、昼食費など現地滞在中に必要な費用は各自負担。
- 「募集人員」 20 名(先着順)
- 「視察予定」 詳細は参加予定の方に後日個別にご連絡。(当日の天候等により変更となる可能性あり)
【ご参考】ハタオリマチ ホームページ
【解散時間(現段階の予定)】 16 時に富士急行線 月江寺(げっこうじ)駅で現地解散予定。
有志により月江寺(げっこうじ)駅周辺のお店の懇親会予定(高須賀さんも参加予定。20 時解散目安)。
- 「交通機関」 週末は交通渋滞による高速バス遅延が想定されるため電車移動を推奨します。
週末は電車も満席になるため早めの特急券・指定券の購入が肝要です。
【参考】《電車利用 新宿駅より》 8:30 新宿駅→10:32 三つ峠駅
中央線快速富士回遊 7 号特急河口湖行(富士急行線乗入)
- 「お申込み」 参加ご希望の方は下記 URL から 6 月 3 日(月)までに申込手续を行ってください。
参加費の領収書をご用意させていただきます。「領収書宛名」欄も必ずご記入ください。
下記 QR コードを読み取ることで申込用の Web ページにアクセスできます。

<https://ws.formzu.net/dist/S892654931/>



「お問合せ」 フォーラム委員会 koho@aacajp.com



高須賀 活良さん